

© Й. Шмайс

УДК 008

ДЕКЛАРАЦИЯ ЗАВИСИМОСТИ

Й. Шмайс (Брно, Чешская Республика)

В статье представлено эволюционное онтологическое понимание современного мира. Подчеркивается необходимость признания безусловной ценности природы и зависимость от природы, всего лишь инструментальную ценность культуры.

Ключевые слова: природа, человечество, эволюция, культура, Земля, космос, биосфера.

Движимые опасением за сохранение перспективы человечества, мы выражаем свое беспокойство над тем, как современная глобализирующаяся культура (цивилизация) своей экспансией разрушает Землю и уничтожает предпосылки для жизни будущих поколений. Земля не принадлежит человеку, и человек не главенствует над природой. Несмотря на это, сегодня наша культура необратимо опустошает великолепное, формирующееся на протяжении миллиардов лет творение естественной земной эволюции. Она истощает не возобновляемый природный капитал Земли, истребляет организмы, существующие миллионы лет, масштабные экосистемы и разрушает глобальную систему жизни. Она уничтожает природные условия, существовавшие при зарождении человека, с которыми мы до сих пор биологически однородны. Настало время прекратить самодовольное восхваление всего человеческого и культурного, а, напротив, распространять восхищение и покорность перед потрясающей эволюционной

упорядоченностью Земли, являющейся единственной возможной гостеприимной системой для культуры. В эпоху глобализованной культуры мы должны отказаться от хищнического подхода к природе, который когда-то был полезен для быстрой экспансии местных культур в здоровой биосфере. Ни один биологический вид, включая человека, создавшего культуру, не способен покорить природу. Геномы биологических видов являются всего лишь ничтожным обломком эволюционной мудрости жизни, и даже наше знание теории не способно постичь ее сложность. Колыбелью, домом и могилой человека является биосфера, которой должна подчиниться и человеческая культура.

До тех пор, пока мы не примирим конфликт противоприродной культуры и Земли, пригодность нашей планеты для обитания будет ухудшаться, и весь человеческий вид может по своей собственной вине безвременно исчезнуть.

Йозеф Шмайс – доктор философии, профессор кафедры экономики и предпринимательства факультета экономики, Университет им. Масарика.

E-mail: smajs@econ.muni.cz

Главным мотивом общих интеллектуальных рассуждений (во времена античности таким мотивом было удивление, в Средневековье – покорность, в Новое время – сомнение), в настоящее время становится опасение. Новое эволюционное онтологическое понимание мира поэтому призывает нас к тому, чтобы мы признали безусловную ценность природы и зависимую от природы, всего лишь инструментальную ценность культуры.

В соответствии с вышесказанным мы обращаем внимание на то, что:

1. Только биосфера как единое целое является самой малой относительно автономной системой, способной на долгосрочное развитие во времени. Все ее подсистемы, индивиды, популяции, биоценозы и культура являются временными и несамостоятельными, экзистенциально зависимыми от творческой силы и процветания биотического целого. Даже гармоническое воспитание наших детей предполагает – наряду с биологической матерью – присутствие безличной матери природы.

2. Природа присутствует не только в окружающей нас среде, но и в каждом из нас. Мы – это один из многих возникших в ходе эволюции видов на планете Земля, в совершенстве взаимно согласованных с биосферой. Однако, нам известно и то, что мы – вид исключительный, единственный, который создал культуру, и в соответствии со своим геномом зажег еще одну эволюцию, оппозиционную культурную эволюцию.

3. Когда-то неприметная культурная эволюция сейчас в силу своей хищнической ориентации, замаскированной благополучием и распространением бытовой техники, угрожает будущему человечества. Культура не является ни культивированием природы,

ни продолжением ее эволюции другими средствами. Она является искусственной физической системой с собственной внутренней информацией, и при чем эта информация не является генетической, а есть человеческая духовная культура.

4. Духовная культура, воображаемый геном культурной системы, конечно, не настолько пленительна и возвышенна, как нам казалось. Так как ее корни – в геноме человека и составляющие ее компоненты до сих пор подчинены хищнической духовной основе старых культур, она видовой эгоистична, ограничена, недалекоточна. Она помогает распространять культурную систему, необратимо опустошающую планету.

5. Особенно за три последних столетия мы поддались искушению отдавать предпочтение развитию таких человеческих способностей и сил, которые способствуют росту материального богатства и светской власти над людьми и природой: холодную символическую коммуникацию, практическую научную рациональность, экономическую расчетливость. Результатом этого является глобальная, не приспособленная к воспроизведению природы техносфера.

6. За относительно короткий период времени мы разграбили легко доступное природное богатство, главным образом, леса, руды и жидкое топливо. Распространения технически развитой культуры в планетарном масштабе мы достигли, конечно же, только ценой заполнения Земли собой, ценой нанесения ущерба иным живым системам. Посредством современной культуры мы являемся единственной причиной глобального вымирания биологических видов. В конце концов, и мы являемся видом, которому угрожает собственная культура.

7. Так как везде в космосе действует закон сохранения материи и энергии, культурное бытие может появляться только при разрушении структуры более древнего бытия естественного. В силу распространения искусственного культурного бытия угрожающе исчезает бытие естественное, исчезает первоначальная естественная упорядоченность Земли, под которую эволюция «настроила» человеческий организм. Культурное бытие, которое появляется не в процессе естественной позитивной деструкции природы, а в результате технической негативной деструкции, является несамобытным и преходящим, в ходе эволюции оно «не настроено» под человека. Природа не может ни включить его в себя, ни поддерживать его эволюцию без человека.

8. Хищническую духовную основу культуры (хищническая парадигма), распространяемую сегодняшними наукой, образованием и политикой, необходимо заменить отношением почтения и уважения к природе, биофильной духовной парадигмой. Непрерывающиеся политические споры о правильности правой или левой ориентации политики заслоняют важность конфликта культуры с Землей, биологическую стабильность человека и зависимость его от природы. Они препятствуют реализации поворота культуры к ее сотрудничеству с природой.

9. Кажется, что естественная эволюция проверяет и человека на предмет удачности его биологической эволюционной конструкции. Конечно, она проверяет его косвенно, посредством человеческого творения, т.е. на совместимость функций и тела культуры с биосферой. Культурная система, которая переступит воображаемую границу допустимой нагрузки Земли, будет

слишком масштабной и противоположной, вне зависимости от своего технического и информационного уровня неотвратимо прекратит своё существование вместе с человеком.

10. Гостеприимная система Земли может быть толерантной по отношению к инородной культурной системе, и в течение длительного периода времени кормить её, предполагая, что и неживая система культуры со временем достигнет зрелости, что она будет так же, как и биосфера, расти только в качественном отношении. А это означает, что необходимо сознательно приблизить обмен веществ современной культуры, не приспособленной к природе, к обмену веществ живых систем. В противном случае, мы быстро исчерпаем природные сырьё и топливо и отравим планету чужеродными в природе отходами и продуктами культуры.

11. В ситуации, когда невозможно доказать ни соматическое, ни психическое совершенствование человека с помощью культуры, смыслом культуры не может быть просто рост производства и потребления, воображаемая польза, определить которую мы не можем. Им не может быть и спорная прибыль, которую мы не можем справедливо распределить. Им должно быть здоровье и благо людей в условиях здоровой биосферы. И хотя у нас есть естественное право жить и соответственно самореализовываться, т.е. создавать и развивать культуру, мы должны скорректировать ее современную агрессивную стратегию. Для ближайшего и отдаленного будущего нам необходима здоровая и *пригодная для обитания* Земля.

Мы призываем общественность к новому пониманию отношений природы и культуры, к осторожности перед более общими и отдаленными последствиями экспансии творений рук человеческих.

Противоприродная культура хотя и приносит для технически развитой части человечества доселе неизведанное благосостояние, но не уничтожает нищету, войны, насилие и неравноправие. Как единое целое она действует как самая мощная разрушительная сила на Земле. Чем больше мы сегодня сотрудничаем в глобальном масштабе, тем больше мы наносим вреда природе. Так как культура уничтожает то, что создано не нами, она может уничтожить и все то, что создаем мы. Сегодняшнюю культуру мы сможем приспособить к Земле и человеческой биологической сущности только тогда, когда мы будем относиться к ней как к искусственной небиологической структуре с неадекватной внутренней информацией. Именно поэтому ожидающая нас биофильная перестройка культуры является призывом ко всем чувствующим свою ответственность людям планеты: ученым, политикам, рядовым гражданам. Думайте, действуйте и принимайте решения, сознавая, что Земля –

это единственная обитаемая планета в изученном на данный момент космосе, что она является уникальным космическим произведением, которое масштабнее, чем мы и культура, и мы не имеем права ее опустошать. Давайте вернем Земле ее священность, ее обозримую эволюционную и информационную ценность, ее субъективность, управляющую человеком. Хотя мы и создали мощные технические средства и развитые информационные сети, но даже естественная эволюция уже не в силах заново создать утраченную естественную упорядоченность неживых и живых форм. Если мы хотим выжить на Земле, мы должны вовремя и благоразумно уступить природе. Эпоха симбиоза культуры с природой все еще перед нами.

Каждый наш вздох, каждый глоток воды, каждый кусочек пищи зависит от здоровой не отравленной Земли.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Šmajs J. *Filosofie – obrat k Zemi*. Praha: Academia 2008.

Šmajs J. *Evolutionary Ontology*. Amsterdam-New York: Rodopi 2008.

Šmajs J. *Potřebujeme filosofii přežití?* Brno: Doplněk 2011.

Шмайс Й. Культура под угрозой. Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2012. – 260 с.

© J. Šmajs

UDC 008

THE DECLARATION OF DEPENDENCE

J. Šmajs (Brno, Czech Republic)

The author considers new evolutionary ontology understanding of the modern world. It is stressed necessity of a recognition of value of the nature and tool value of culture which is depended on nature.

Keywords: *the nature, mankind, evolution, culture, the Earth, space, biosphere.*

BIBLIOGRAPHY

Šmajs, J. *Filosofie – obrat k Zemi*. Praha: Academia 2008.

Šmajs, J. *Evolutionary Ontology*. Amsterdam-New York: Rodopi 2008.

Šmajs, J. *Potřebujeme filosofii přežít?* Brno: Doplněk 2011.

Šmajs, J. *Kultura pod ugrozou*. Novosibirsk: Akademija Nauk, 2012. In Russia.

Šmajs Jozef – the doctor of philosophy, the professor of faculty of economy and business of department of economy, Masaryk University (Facultas Rerum Economicarum, Universitatis Masarykianae).

E-mail: smajs@econ.muni.cz