

Иванов Г.Е. К археологической карте верховьев рек Касмалы и Барнаулки // Археология и этнография Алтая. Барнаул, 1982. С. 24–52.

Иванов Г.Е. Свод памятников истории и культуры Мамонтовского района. Барнаул, 2000. 160 с.

Иванов Г.Е. Бронзовый кинжал из с. Островного и некоторые вопросы развития военного дела населения саргаринско-алексеевской культуры // Сохранение и изучение культурного наследия Алтая. Вып. XIV. Барнаул, 2005. С. 66–72.

Итина М.А. Ранние саки Приаралья // Степная полоса Азиатской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1992. С. 31–47.

Тихонов Б.Г. Металлические изделия эпохи бронзы на Среднем Урале и в Приуралье // Очерки по истории производства в Приуралье и Южной Сибири в эпоху бронзы и раннего железа. М., 1960. С. 5–115. (МИА, №90).

Членова Н.Л. Хронология памятников карасукской эпохи. М., 1972. 248 с.

А.А. Казаков

Барнаульский юридический институт МВД России, Барнаул, Россия

ПОСЕЛЕНИЕ ПИКЕТ-1

Поселение Пикет-1 открыто автором в августе 2016 г. во время совместных работ экспедиций Барнаульского юридического института МВД России и Алтайского государственного университета по изучению курганного могильника эпохи средневековья Сростки-1 и его частичной музеефикации путем воссоздания исторического ландшафта периода функционирования могильника.

Во время беседы с местным жителем Владимиром Николаевичем Фаддеенковым, который рассказал историю о разрушенном в 2010 г. в результате воздействия природных факторов погребении сросткинской культуры, им были упомянуты фрагменты глиняной посуды, которые в течение длительного времени он собирает на огороде. Осмотр части этих находок, которые он еще не выбросил, показал, что они являются фрагментами древней керамики. Место их находок подтвердило наличие поселенческого слоя, который фиксировался по остаткам как орнаментированной, так и неорнаментированной керамики и большому количеству колотых костей животных, что является достаточно хорошим индикатором наличия поселенческого слоя.

Поселение Пикет-1 расположено на южной окраине с. Сростки (рис. 1), на первой надпойменной террасе правого берега р. Катунь, которая в августе имела высоту 4–5 м над уровнем реки. Правый берег Катунь в этом месте от прижима (бома) к горе Пикет формирует террасу. Подошва надпойменной террасы, на которой расположено поселение, представляет собой скальные выходы. В самом начале этой надпойменной террасы расположен огород В.Н. Фаддеенкова, на котором и произ-

ведены сборы керамического материала и найдены колотые кости животных. Ввиду большого количества подъемного материала с хорошо атрибутируемыми культурно-хронологическими признаками закладывать шурф посчитали нецелесообразным.



Рис. 1. Местоположение поселения Пикет-1

Технологические особенности и орнаментация керамики позволяют говорить, что поселение является многослойным, с достаточно продолжительным временем существования. Из переданной В.Н. Фаддеенковым коллекции и подъемного материала типологически можно вычленить как минимум четыре культурно-хронологических комплекса (рис. 2). Первый комплекс относится к начальному периоду раннего железного века, а точнее, «к кругу памятников большереченской культуры переходного времени» [Папин, Степанова, Редников, 2015, с. 254; Абдулганеев, Папин, 1999], и датируется VIII–VI вв. до н.э. [Абдулганеев, Папин, 1999, с. 7]. Он синхронен существованию городища Пикет, расположенного в непосредственной близости, керамический комплекс которого практически идентичен с керамическим комплексом поселения. Второй относится к различным культурно-хронологическим этапам быстрянской культуры раннего железного века и датируется VI в. до н.э. [Абдулганеев, Папин, 1999, с. 12]. Верхняя хронологическая граница ввиду слабой

изученности быстринской культуры не определена. Третий комплекс относится к финальному этапу раннего железного века, и четвертый – к эпохе средневековья.

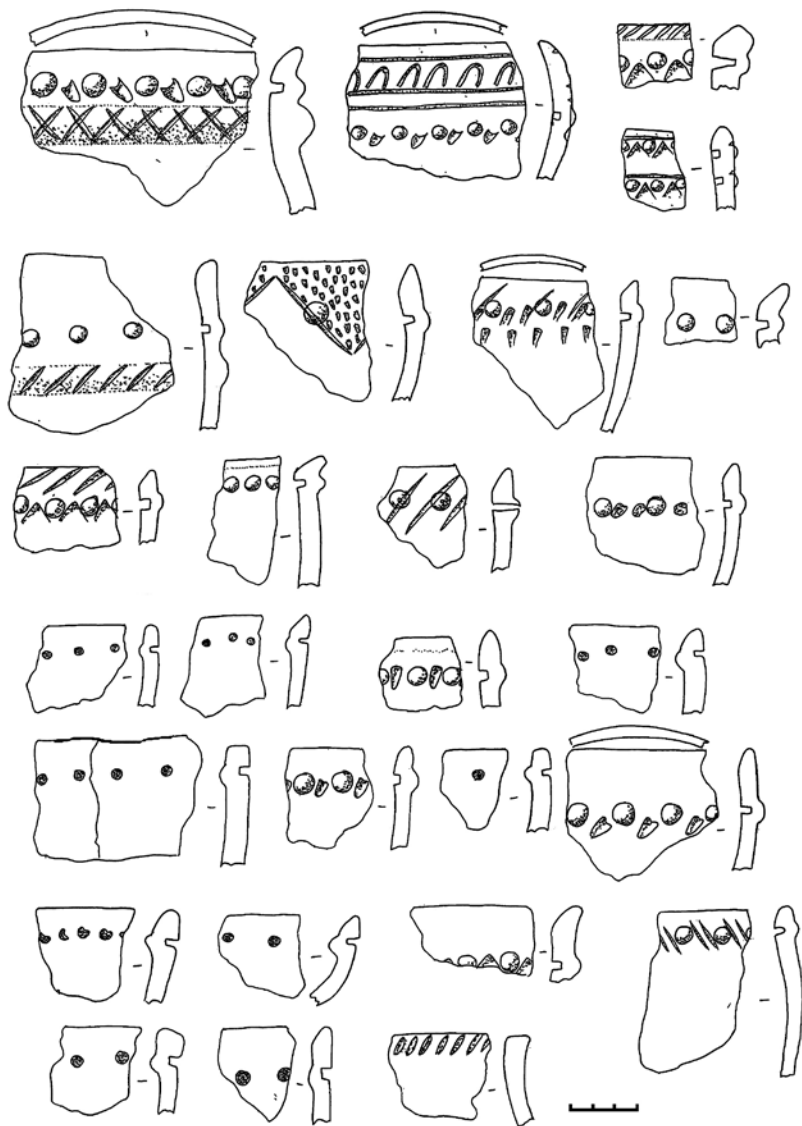


Рис. 2. Подъемный материал с поселения Пикет-1

Если эпоха раннего железного века представлена достаточно большим количеством материала, то к эпохе средневековья относится всего один фрагмент. Наиболее вероятная его датировка соотносится со временем существования курганного могильника Сростки-1, расположенного в непосредственной близости от поселения, который датируется 2-й половиной IX – 1-й половиной XI в. [Горбунов, Тишкин, Серегин, 2015, с. 79].

Говоря о целесообразности дальнейшего исследования этого поселенческого комплекса, следует сказать, что насыщенность его культурного слоя достаточно высока. По словам В.Н. Фаддеевкова, кроме сохранных им в последнее время фрагментов, ранее было собрано большое количество керамики (более носилок), которую они с сыном выбросили в расположенный рядом с огородом овраг. Многослойность поселения говорит о возможных сложностях со стратиграфией. Возможность наличия конструкций подтверждается локализацией на небольших площадях колотых костей животных. Наиболее интересным, на наш взгляд, является вероятность наличия средневекового слоя, синхронного расположенному в непосредственной близости с курганным могильником Сростки-1. В случае фиксации во время раскопок на этом месте поселения сросткинской культуры и возможности выделения стратиграфически культурного слоя, который возможно соотнести с могильным полем, это будет первым случаем подобного соотнесения, что позволит выйти на новый уровень исторических интерпретаций эпонимного памятника одной из титульных для Западной Сибири и сопредельных территорий культур.

Интересно, что на многослойном памятнике, на котором представлена непрерывная хронологическая линия бытования эпохи раннего железного века, встречена и средневековая керамика, отсутствуют материалы достаточно продолжительного периода эпохи раннего средневековья, несмотря на то, что они буквально в 19 км (по прямой) к северу очень широко распространены и относятся к фоминскому этапу кулайской культуры и одинцовской культуре. Нет и ярко выраженных материалов майминской культуры, локализованной южнее с. Сростки.

Библиографический список

Абдулганеев М.Т., Папин Д.В. Памятники раннескифского времени в междуречье Бии и Катунь // Итоги изучения скифской эпохи Алтай и сопредельных территорий. Барнаул, 1999. С. 5–13.

Горбунов В.В., Тишкин А.А., Серегин Н.Н. Основные итоги и дальнейшие перспективы изучения раннесредневекового памятника Сростки-1 // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. Вып. XXI. Барнаул, 2015. С. 75–83.

Папин Д.В., Степанова Н.Ф., Редников А.А. Керамический комплекс городища Пикет // Интеграция археологических и этнографических исследований. Барнаул ; Омск, 2015. С. 252–254.