

Т.В. ТВЕРСКОВА

ИЗУЧЕНИЕ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ И РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

Ключевые слова: сложноподчиненные предложения усложненного типа, виды подчинения придаточных (однородное, последовательное, параллельное, неоднородное), коммуникативные умения.

Представлены научно обоснованные методические рекомендации по изучению сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными в старших классах чувашской школы. Помимо формирования у учащихся навыков составления сложноподчиненных предложений усложненного типа самое пристальное внимание должно уделяться совершенствованию у них речевых умений.

T.W. TWERSKOWA

STUDY OF COMPLEX SENTENCES WITH SEVERAL SUBORDINATE CLAUSES AND DEVELOPMENT OF PUPILS COMMUNICATIVE SKILLS

The article is devoted to scientifically-based exposition of methodic recommendation on study complex sentences with several subordinate clauses in high school classes. Expert forming the skills to compose complicated complex sentences, the article pays great attention to improvement of pupils communicative skills.

В условиях билингвизма особое внимание уделяется установке на практическую, коммуникативную направленность в обучении русскому языку как неродному. И это не случайно. Как отмечает профессор Г.А. Анисимов, «обеспечить реальное двуязычное развитие учащихся» – это значит «помочь им практически овладеть основными видами речевой деятельности на русском языке, т.е. сформировать у них умения и навыки полноценного восприятия на слух, осознанного чтения и понимания прочитанного, способности конструировать развернутые высказывания в устной и письменной форме, а также отработать навыки грамотного с орфографической, пунктуационной грамматической точки зрения письма» [2].

Принципом коммуникативной направленности обучения следует руководствоваться и при изучении сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. В процессе выполнения на уроках русского синтаксиса серий аналитических и конструктивных упражнений у школьников старших классов, во-первых, формируются навыки распознавания сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными в разнотипных текстах и анализа их; во-вторых, совершенствуются умения конструировать такие предложения и пользоваться ими в продуцируемой речи.

Как показывает опыт, учащиеся испытывают значительные трудности в определении видов подчинения придаточных в усложненных сложноподчиненных предложениях, тем более что в самой науке о языке и в лингводидактике существуют разногласия в типологии подобных конструкций. В частности, наблюдается смешение понятий неоднородного и параллельного подчинения придаточных. В действующем учебнике по русскому языку для национальных школ различаются три вида подчинения придаточных: однородное, последовательное и параллельное [3]. Если с первыми двумя видами подчинения придаточных можно согласиться, то выделение параллельного подчинения придаточных не столь корректно, поскольку данный вид подчинения придаточных не может включать в себя случаи неоднородного подчинения придаточных, при котором к главному предложению относятся разные по значению и структуре придаточные.

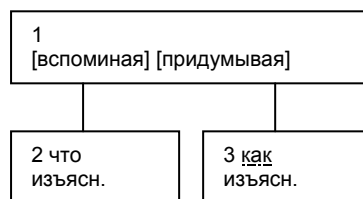
Вслед за Г.А. Анисимовым мы считаем, что учащимся надо давать понятия не о трех, а о четырех видах подчинения. Это последовательное подчинение придаточных, однородное соподчинение придаточных, неоднородное подчинение придаточных и параллельное подчинение придаточных [1].

При проведении экспериментальных уроков по этой теме исследования в школах Красночетайского района Чувашской Республики выявилось, что учащиеся легко усваивают такие виды подчинения придаточных, как однородное соподчинение придаточных, относящихся к одному и тому же слову в главном или ко всему главному предложению в целом, ср.: *Покажет Русь, что есть в ней люди, что есть грядущее у ней* (Н. Некрасов) или *Пока свободою горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы* (А. Пушкин), и последовательное подчинение придаточных, когда придаточные образуют последовательную цепь: первое придаточное (придаточное первой степени) относится к главному предложению, второе придаточное (придаточное второй степени) – к первому и т.д.: *Говорят, что ценность определяется тем, что человек оставил после себя* (А. Куприн).

Что касается неоднородного и параллельного подчинения придаточных, то основной упор при их рассматривании необходимо делать на различие этих синтаксических понятий, что требует сопоставления, сравнения сложноподчиненных предложений усложненного типа с данными видами подчинения придаточных.

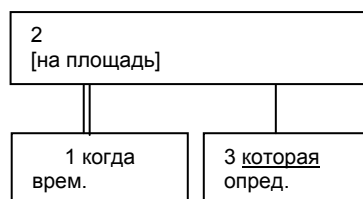
Разработанная нами методика обучения по этой теме предполагает ознакомление девятиклассников вначале с параллельным подчинением придаточных, а затем с неоднородным подчинением придаточных.

При параллельном подчинении придаточные относятся к разным однородным членам предложения или к разным словам и словосочетаниям главной части независимо друг от друга. Например: *Вспоминая, что и завтра предстоит ему стариковский день, он морщился, придумывая, как бы избавиться от него* (И. Бунин).



Как видим, при параллельном подчинении дело имеем с придаточными только нерасчлененной структуры.

А при неоднородном подчинении хотя бы одно из придаточных относится ко всему главному вместе с другим придаточным. Например: *Когда все экипажи проехали, толпа хлынула и вынесла его на площадь, которая вся была занята народом* (Л. Толстой).



Это повествовательное невосклицательное сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением придаточных. Главное – по счету второе *толпа хлынула и вынесла его на площадь*. Придаточное по счету третье *которая вся была занята народом* относится в главном предложении к существи-

тельному *на площадь*, присоединяется союзным словом *которое* в роли подлежащего, отвечает на вопрос *на какую площадь?* Придаточное по счету первое *Когда все экипажи проехали* распространяет все главное предложение вместе с другим придаточным, присоединяется союзом *когда*, отвечает на вопрос *когда толпа хлынула и вынесла его на площадь, которая вся была занята народом?*

Если вы попали в новые обстоятельства, то хорошенько вникните, ибо они могут открывать для вас новые возможности (Д. Карнеги).



В этом сложноподчиненном предложении два придаточных расчлененной структуры. Последнее из этих придаточных (причины) распространяет все главное предложение вместе с другим придаточным (условия): *если вы попали в новые обстоятельства, то хорошенько вникните, почему?*

Суть неоднородного подчинения придаточных следует раскрывать по аналогии со ступенчатым характером сочетания в предложении неоднородных согласованных определений. Так, в предложении *В гардеробе висело серое демисезонное пальто* имени существительному – подлежащему *пальто* непосредственно подчинено определение *демисезонное* (какое пальто? – демисезонное). Другое согласованное определение *серое* относится к словосочетанию *демисезонное пальто* (какое демисезонное пальто? – серое). Таким образом, получается последовательное, ступенчатое уточнение определяемого слова.

Так же, собственно, бывает при неоднородном подчинении придаточных, т.е. придаточное расчлененной структуры поясняет все главное предложение вместе с другим придаточным.

Выясняя различительные признаки всех четырех видов придаточных, нельзя забывать о сверхзадаче каждого урока грамматики – выработке у школьников умения употреблять изучаемые синтаксические конструкции в связной речи. Для развития свободной, инициативной монологической и диалогической речи полезно давать учащимся творческие конструктивные упражнения. Эффективным представляется, на наш взгляд, такой вид работы, как работа над текстом, состоящим из одних усеченных сложных предложений: *Говорят, что ... тогда, когда Людям хочется, чтобы... и чтобы.... Однако не каждый может знать, что ..., если Мы будем верить в то, как ... , и надеяться, что* В этом тексте представлены незаконченные сложноподчиненные предложения усложненного типа, о чем свидетельствуют их строевые элементы (опорные слова, указательные местоимения и местоименные наречия в роли соотносительных слов, союзы и союзные слова), которые помогают учащимся составлять целостные высказывания.

С большим интересом учащиеся выполняют упражнения, рассчитанные на формирование у них лингвистических и коммуникативных умений.

Приведем ряд таких упражнений.

1. Прочитайте текст и озаглавьте его. Подчеркните грамматические основы предложений. Объясните расстановку знаков препинания. Найдите в тексте сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и начертите их схемы.

Я уверен, что для полного овладения русским языком, для того чтобы не потерять чувство этого языка, нужно не только постоянное общение с простыми русскими людьми, но также общение с пахотами и лесами, водами, старыми ивами, с пересвистом птиц и с каждым цветком, что кивает головой из-под куста лещины.

Должно быть, у каждого человека случается свое счастливое время открытий. Случилось и у меня одно такое лето открытий в лесистой и луговой стороне Средней России – лето, обильное грозами и радугами.

Прошло это лето в гуле сосновых лесов, журавлиных криках, в белых громадах кучевых облаков, игре ночного неба, в непролазных пахучих зарослях таволги, в воинственных петушиных воплях и песнях девушек среди вечеряющих лугов, когда закат золотит девичьи глаза и первый туман осторожно курится над омутами.

В это лето я узнал наново – на ощупь, на вкус, на запах много слов, бывших до той поры хотя и известными мне, но далекими и непережитыми. Раньше они вызывали только один обычный скудный образ. А вот теперь оказалось, что в каждом таком слове заложена бездна живых образов.

Какие же это слова? Их так много, что трудно решить даже, с каких слов начинать. Легче всего, пожалуй, с «дождевых».

Я, конечно, знал, что есть дожди моросящие, слепые, обложные, грибные, спорые, дожди, идущие полосами – полосовые, косые, сильные окатные дожди и, наконец, ливни (проливни).

Но одно дело – знать умозрительно, а другое дело – испытать эти дожди на себе и понять, что в каждом из них заключена своя поэзия, свои признаки, отличные от признаков других дождей.

Тогда все эти слова, определяющие дожди, оживают, крепнут, наполняются выразительной силой. Тогда за каждым таким словом видишь и чувствуешь то, о чем говоришь, а не произносишь его машинально, по одной привычке.

Между прочим, существует своего рода закон воздействия писательского слова на читателя.

Если писатель, работая, не видит за словами того, о чем он пишет, то и читатель ничего не увидит за ними. Но если писатель хорошо видит то, о чем пишет, то самые простые и порой даже стертые слова приобретают новизну, действуют на читателя с разительной силой и вызывают у него те мысли, чувства и состояния, какие писатель хотел ему передать.

В этом, очевидно, и заключается тайна так называемого подтекста. (*К. Паустовский.*)

– Определите тему и основную мысль текста.

– Найдите в тексте согласованные обособленные определения, выраженные причастным оборотом, и замените их, где это возможно, синонимичными им придаточными.

2. Прочитайте строки из стихотворения С. Надсона и расставьте знаки препинания. Составьте схему предложения.

В тени задумчивого сада
Где по обрыву над рекой
Ползет зеленая ограда
Кустов акации густой
Где так жасмин благоухает
Где ива плачет над водой
В прозрачных сумерках мелькает
Твой образ стройный и живой.

3. Перепишите предложение и расставьте в нем знаки препинания. Составьте схему сложного предложения.

Оно возникло внезапно когда в сентябрьские дни начав перечитывать Тургенева целиком чтобы заглянуть все ли еще я люблю его как любил в юности я вдруг увидел что люблю его не так как в юности а гораздо сильнее. (*К. Бальмонт.*)

4. Прочитайте текст выразительно. Найдите в нем сложноподчиненные

предложения с несколькими придаточными и постройте их схемы. Назовите виды придаточных.

Знатоки природы Дмитрий Зуев.

Можно без ошибки сказать, что среди живущих нет сейчас человека, кто бы лучше его знал природу центра России и особенно Подмоскovie. Он знает все. Если пойдет разговор о птице, он узнает ее по голосу, скажет, когда прилетает, где зимовала, в каких местах любит гнездиться, чем кормится, кто враги у нее, как называют эту птицу в народе, расскажет, где наблюдал птицу и какие приключения случились при этом. Заметьте: это о каждой птице! Он помнит, когда дрозды зимовали в московских лесах, знает, какая птица может глядеть, не моргая, на солнце, в какую морозную зиму московские воробьи искали убежище в метро «Смоленская». Он видел журавлиные пляски. Поэтично расскажет, почему щегла называют щеглом, а снегиря – снегирем. (В. Песков)

5. Постройте миниатюрный текст на тему «Со мною друг», используя сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

В заключение следует отметить, что предлагаемая нами технология обучения русскому языку в старших классах чувашской школы отличается тем, что, помимо составления схем сложноподчиненных предложений элементарной структуры и усложненного типа и их синтаксической характеристики, самое пристальное внимание уделяем формированию и развитию у учащихся коммуникативных компетенций. Для этого чрезвычайно важно использование серий упражнений, в которых употребляются изучаемые синтаксические построения. Это и стимулирует школьников к использованию в собственной речи полипредикативных конструкций.

Литература

1. Анисимов Г.А. Изучение синтаксиса русского языка в чувашской школе: метод. пособие для учителей / Г.А. Анисимов. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1981. С. 215-218.

2. Анисимов Г.А. Новые тенденции в методике обучения русскому языку в чувашской школе / Г.А. Анисимов // Новые аспекты преподавания русского языка в условиях би- и полилингвизма: материалы Всерос. науч.-практ. конф., посвященной 70-летию со дня рождения профессора Г.А. Анисимова. Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2005. С. 2.

3. Сабатков Р.Б. Русский язык: учебник для 8-9 классов национальных школ / Р.Б. Сабатков, М.М. Михайлов, З.Ф. Барцева. СПб.: Просвещение, 1993. С. 231.

ТВЕРСКОВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА родилась в 1983 г. Окончила Чувашский государственный педагогический университет. Аспирантка кафедры русского языка Чувашского педагогического университета. Область научных интересов – русский язык. Автор 7 научных работ.
